

Ofertas de Empleo

Tra

Levante

EL MERCANTIL VALENCIANO

LUNES, 23 DE MAYO DE 2005 Edición digital n. 2798

FUNDADO EN
1872

MercaLevante

PIROTECNIA

El cielo de Valencia se cubre de negro en recuerdo a las víctimas del 11-M

El artista chino Cai Guo-Qiang dispara más de 2.000 carcasas en el viejo cauce del Turia

J. M. Rambla, Valencia

Los visitantes que llegaban a Valencia durante el mediodía de ayer quedaban sobrecogidos por el humo negro que, como un siniestro arco iris, surgía desde el centro de la ciudad. La evolución de aquellas volutas sobre el cielo de la ciudad, traían irremediamente a la memoria dramáticas imágenes como las sorprendieron el 11 de marzo en los televisores tras los atentados de Madrid, o antes, aquel otro 11 de septiembre cuando varios aviones eran estrellados contra las Torres Gemelas de Nueva York y el edificio del Pentágono en Washington.

Y ese era el objetivo que se había marcado Cai Guo-Qiang, el artista chino que diseñó esta performance a iniciativa del Instituto Valenciano de Arte Moderno. Una efímera acción artística de a penas 47 segundos con la que se pretendía rendir homenaje a todas las víctimas de los actos de violencia y, especialmente, a los fallecidos y heridos durante los brutales atentados de la estación de Atocha.

Más de un mes de trabajo preparatorio y doce horas de montaje invirtió la empresa Europlà en la puesta en marcha de esta intervención que atrajo hasta el cauce del río Turia a numeroso público y curiosos. Allí Cai Guo-Qiang supervisaba detenidamente la evolución de las más de 2.000 carcasas disparadas, marcando los ritmos en cada una de las cinco fases que dividía la acción, comprobando como la brisa disipaba unos volúmenes de humo ante de dar paso a otra nueva andanada pirotécnica.

Paradójicamente, estas paradas hasta que el cielo se limpiaba eran una



ARCO IRIS NEGRO. LOS VIANDANTES SE VIERON SORPRENDIDOS POR LA INTERVENCIÓN DE CAI GUO-QIANG.

SERVICIOS

-  Enviar esta página
-  Imprimir esta página
-  Contactar

[Anterior](#) [Volver](#) [Siguiente](#)

Multimedia

 Imágenes

Levante-EMV

Portada en PDF 

Levante de Alacant

Portada en PDF 

Levante de Castelló

Portada en PDF 

Secciones

[Opinión](#)[C. Valenciana](#)[Valencia](#)[Comarcas](#)[Castelló](#)[Alacant](#)[Panorama](#)[Sucesos](#)[España](#)[Internacional](#)[Economía](#)[Deportes](#)[Cultura-Sociedad](#)[Humor](#)[Club Diario](#)[Semanales](#)[Salud y vida](#)[Juntos](#)[Integrados](#)[Enseñanza](#)[Aula](#)[Buenos días](#)[Ciencia e](#)[Investigación](#)[Posdata](#)[Fiestas y tradiciones](#)[En Domingo](#)[El Mercantil](#)[Valenciano](#)[Forointernet](#)[Motor](#)[Servicios](#)[Titulares](#)[Hemeroteca](#)[El tiempo](#)[La bolsa](#)[Encuestas](#)

Búsqueda

Buscar no

Hemerot

Buscar e

Más pre

Especia

Bal
de

HIPERCA

I

DO

50 añ
suple
<<Val Vid

- [Foros de opinión](#)
- [Callejero](#)
- [Loterías y quiniela](#)
- [Televisión](#)
- [Portal Jove](#)
- [Documentos](#)
- [Galería](#)
- [Imágenes](#)
- [Especiales](#)
- [Conózcanos](#)
- [Conózcanos](#)
- [Localización](#)
- [Tarifas Publicidad](#)

de las cuestiones que más desconcertaba a los espectadores valencianos, acostumbrado al ritmo continuo y creciente de la masclètàs. En cualquier caso la propuesta de Cai Guo-Qiang logró lo que pretendía: sobrecoger a un público satisfecho con la experiencia y entre el que destacaba la directora del IVAM, Consuelo Ciscar, que con el artista chino se estrenaba como comisaria de exposiciones.

Años de experimentación con el fuego

Esta es la segunda ocasión en que Cai Guo-Qiang presenta un trabajo en Valencia. Antes, este artista chino afincado en Nueva York, ya participó con una de sus obras en la I Bienal organizada por la entonces subsecretaria de Cultura, Consuelo Ciscar, de cuya mano, ahora como directora del IVAM y comisaria de la exposición, regresa a Valencia. Y es que la producción de Cai Gou-Qiang se podrá ver en este museo de arte moderno donde permanecerá expuesta algunas de sus propuestas realizadas a partir de su trabajo desde hace años con la pólvora y el fuego. Una experimentación que ha tenido en sus performance sus propuestas más arriesgadas, como el «Arco Iris Negro» estrenado ayer en el cauce del Turia y que el artista tiene previsto en breve en Edimburgo.

[Inicio](#)

Levante Levante-EMV es un producto de Editorial Prensa Ibérica. Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de Levante-EMV Auditoría de medios electrónicos. Accesos a la edición digital auditados por OJD. [Pulse aquí para ver estadísticas.](#)

